

पाठ-2 सरस्वती पाठशाला

Date:01/05/2020

(पाठ्यपुस्तिका-अभ्यास कार्य)

पाठ-चर्चा

बताइए -

प्र:1 सरस्वती पाठशाला कहाँ थी ?

उ:1 सरस्वती पाठशाला झाँसी में सदर बाज़ार के पास , किले के सामने थी ।

प्र:2 स्कूल में बँटे मैडल की क्या विशेषता थी ?

उ:2 मैडल पीतल या तांबे के बने हुए थे । उन पर जॉर्ज पंचम की तस्वीर बनी हुई थी ।

प्र:3 मास्टर स्वरूपनाथ में क्या विशिष्टता थी ?

उ:3 मास्टर स्वरूपनाथ अंग्रेज़ी के शिक्षक थे । वे नाते कद के कुशल अध्यापक थे । उनकी लिखावट बहुत सुंदर थी । वे कभी भी विद्यार्थियों को डाँटते नहीं थे ।

लिखिए -

क. कुछ शब्दों में

1. सरस्वती पाठशाला को राष्ट्रीय चेतना का गढ़ क्यों कहा गया है ?

उत्तर: राष्ट्रीय गतिविधियों के कारण सरस्वती पाठशाला को राष्ट्रीय चेतना का गढ़ कहा गया है ।

2. राष्ट्रीयता की लहर ने छात्र-अध्यापक संबंध कैसे बदल डाले थे ?

उत्तर: उनके बीच मित्रों जैसा संबंध हो गया ।

ख. पाठांश

1. लेखक को किस बात का विश्वास था ?

उनके स्कूल में बहुत अच्छे खिलाड़ी थे ।

2. हरनारायण को कैसा गेंदबाज़ कह सकते हैं ?

सबसे तेज़ गेंद फेंकने वाला

3. भीमप्रताप सिंह अपने नाम के अनुरूप थे ,कैसे ?

वे लंबे, चौड़े और विशाल आकार के थे ।

बहुविकल्पी प्रश्न

उचित विकल्प पर ✓ सही का निशान लगाइए -

1. किले से लगे हुए स्थान का नाम था -

- | | | | |
|---|--------------|--------------|---------------|
| i. सीपरी बाज़ार | ii. शीपरी | iii. सदर ✓ | iv. छावनी |
| 2. सदर से स्टेशन की दूरी थी - | | | |
| i. दो मील ✓ | ii. पाँच मील | iii. छह मील | iv. चार मील |
| 3. स्कूल में जलाई गई होली में जलाए गए - | | | |
| i. विदेशी कपड़े | ii. कुरते | iii. पायजामे | iv. टोपियाँ ✓ |

भाषा - मंजूषा

उपसर्ग

उपसर्ग लगाकर शब्दों का निर्माण कीजिए -

काबू	आकार	शासन	मान	अंत	कृति	वाद	सुंदर	पुत्र
<u>बेकाबू</u>	<u>निराकार</u>	<u>कुशासन</u>	<u>अपमान</u>	<u>अनंत</u>	<u>आकृति</u>	<u>विवाद</u>	<u>असुंदर</u>	<u>कुपुत्र</u>

उचित स्थान पर नुकता लगाइए -

इज्जत, फ़नकार, फ़कीर, टेलिविज़न, ज़मीन, ज़रा. मज़हब, मंज़िल, टेलीफ़ोन

(नोटबुक-कार्य)

कठिन शब्द

- | | | |
|------------------|--------------|----------------|
| 1. मोहल्ला | 6. अमित | 11. नहरन |
| 2. खपरैल | 7. निराकार | 12. प्रतिज्ञा |
| 3. अधिवेशन | 8. अधिकांश | 13. अभिमान |
| 4. स्मरण | 9. मूर्तियाँ | 14. खूँखार |
| 5. संबंध-विच्छेद | 10. मैकडलन | 15. पर्यायवाची |

अधिकतम शब्दों में -

1. सरस्वती पाठशाला राष्ट्रीय पाठशाला में कैसे परिवर्तित हो गई ?

उत्तर - सरस्वती पाठशाला ने सरकार से संबंध तोड़ दिए और राष्ट्रीय पाठशाला बन गई | पाठशाला में देशी गतिविधियाँ होने लगी और विदेशी कपड़ों (टोपियों) को जला दिया गया |

2. सरस्वती पाठशाला का लेखक पर क्या प्रभाव पड़ा ?

उत्तर - सरस्वती पाठशाला के राष्ट्रीय होने के दो वर्षों बाद जो वातावरण लेखक को वहाँ मिला वैसा वातावरण फिर कभी नहीं मिला | इसलिए लेखक के मन में अमित छाप पड़ गई |

3. मास्टर शब्द मित्र का पर्यायवाची क्यों बन गया ?

उत्तर - खेल में पंजा लड़ाने में, पढ़ाने-लिखाने में छात्रों के साथ अध्यापक भी हिस्सा लेते थे | उनके इसी मैत्रीपूर्ण व्यवहार के कारण मास्टर शब्द मित्र का पर्यायवाची बन गया |

4. आशय स्पष्ट कीजिए – प्रशंसा सुनकर मुझे अभिमान हो जाएगा ।

उत्तर – मास्टर रुद्रनारायण के द्वारा लेखक की प्रशंसा किए जाने पर लेखक का विचार था कि इससे उसके मन में यह धारणा हो जाएगी कि वे अच्छी मूर्तियाँ बनाने लगे हैं । तब उन्हें अपनी कमियों का पता नहीं चलेगा ।